



بسم الله الرحمن الرحيم

شہزاد ورلڈ ڈاٹ کام

پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب عام قاری کے مطالعہ کے لیے ہیں۔

دعوتی مقاصد کے لیے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ کرنے کی اجازت ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دن کی کاوشوں میں بھرپور شرکت کریں۔

کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ، اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

contactshahzadworld@gmail.com



+923174972452

www.shahzadworld.com



نہ جادو اور تمنا حساس (دورہ اول)

سوال نمبر 2
خبر واحد کی تعریف، حکم خبر کی شرائط اور
فاسق کی خبر کے احکامات

جواب: خبر واحد وہ ہے جسے ایک آدمی روایت کرے یا دو اور دو
سے زیادہ اس کے بعد وہ مشہور اور متواتر ہے کم ہو۔

حکم: خبر واحد کا حکم جب کہ وہ کتاب اللہ اور سنت
مشہورہ کے مخالف نہ ہو کسی ایسے واقعہ میں جس کے
ساتھ ضرورت عام نہ ہو اور اس میں عین کفر کا
اختلاف ظاہر نہ ہو اور اس کے ساتھ شرک
اسدلال نہ ہو۔

شرائط:

ان شرائط کے ساتھ جو خبر میں ملحوظ
رکھی جائیں محل کو واحد کرتی ہے اور وہ شرائط چار
ہیں۔

1. اسلام (2) عدالت (3) عقل کامل (4) عین

پس کافر، فاسق، بچے اور
جس کی عقل آفت زور ہو اور وہ شخص جس کی
غفلت پیدائشی یا سستی یا اندازہ لگا کر بات کرنے
سے شدت اختیار کر چکے ہو تو اس پر محل کرنا واجب
نہ ہوگا۔ اور حدیث پاک کی روایت کے بارے میں فاسق
کی طرح ہے جب تک اس کی عدالت واقع نہ ہو مگر قرآن
اول میں اس سے زیادہ کہ ہم بیان کر رہے ہیں۔

فاسق کی خبر۔

اور طعام کی حالت اور صحت میں
 اور پانی کی طہارت و نجاست میں خاصیت کی خبر کی
 جب ان بحال سے تاثیر کی گئی تو اسے صرف اس نے
 مشیر سمجھا جاتا ہے کہ یہ ایک خاص معاملہ ہے کہ عاقل
 راہبوں سے اس کا حصول درست نہیں ہوتا پس
 اس کی خبر میں جو ضرورت سوتی بجا و واجب ہوں
 اور فسق کے باوجود اسی کے گواہی کے اہل بیونہ کی طرف
 سے اور تہمت کے منتفی ہونے کی وجہ سے اس حثیت
 سے اپنی نے جو چیز خبر کو لازم کر دیا ہے وہ ان آپ کو
 بحال لازم کر دیا ہے مگر یہ ضرورت لازم نہیں ہے کہ وہ عمل
 بالامثل ممکن ہے اور وہ اس طرح کہ پانی اہل میں ظاہر ہے
 پس فسق کو ضائع قرار نہ دیا جائے گا۔

اور جب ثابت ہو گیا کہ خبر
 واحد حثیت ہے ہم نے کہا کہ اگر راوی غلط میں اور اجتہاد
 میں مقدم ہونے کے ساتھ معروف ہے جسے خلفائے
 راشدین، عبادہ ثلاثہ زیدین ثابت و معاذین
 جیل، ابراہیم، اشعری اور حضرت عائشہ
 رضوان اللہ اعلیٰ اہل ان کے علاوہ جو حق اور اجتہاد میں
 مشہور ہوئے ان کی حدیث حجت ہو اس کے ساتھ
 قیاس کو محور دیا جائے گا۔

سوال نمبر ۳
 بیان نصیر کے باب میں جامع نوٹ قلم
 بشکریہ

بیان تبدیل وہ نسخے سے صحیح

کے حق میں نسخہ مطلق حکم کی قدرت کا بیان ہے جو
 اللہ تعالیٰ کو معلوم تھا مگر اطلاق کی وجہ سے بلا تردید مختلف
 انسان کے حق میں اس کی بقا معلوم ہوئی تھی
 عموماً نسخہ ہمارے تو حکم کی تبدیلی ہوئی اور
 صاحب شرع کے حق میں بیان محض ہے جسے قتل
 شارع کے حق میں مقتول کی قدرت حیات کا بیان
 ہے کہ اس کی حیات کا وقت اتنے تک رہے گا۔ اور
 قاتل کے حق میں تعین اور تبدیل ہے کہ اس نے
 حیات کو موت میں بدل ڈالا اور اس میں
 قصاص اور دیت لازم ہوئی اور لوگ بھی اس
 کو تبدیل اور تغیر سے تعبیر کر چکے ہیں کہ غلوں نے اس
 کی زندگی ختم کر دی، مگر حق شارع میں میرا اس بات
 کا بیان ہے کہ اس کی قدرت حیات یہی تھی۔

پھر مصنف نے نسخہ کا محل بیان

فرمایا کہ ایسا حکم جو بذات خود موجود ہو حکم کا
 افعال رکھتا ہو۔ اس کے ساتھ وقت تعین پاتا
 نص کے ساتھ ثابت نہ ہو عریاں نسخہ ہو سکتی ہے اور
 اگر وہ حکم ایسا ہے جسے خالد بن ولید ابراہیم قتلوا
 کہہ شہادت ابراہیم بطور دلالت توقیت یا ثابریہ
 جس سے تمام احکام جن کے قیاد کے بعد حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم مبارک ہو گئے ہیں اس بات کی دلیل ہے کہ
 نسخہ کا اختیار کسے کدیا گیا یا نہیں رہا۔
 اور تلاوت اور حکم دونوں کی
 نسخہ جائز ہے۔ اور ان میں سے ایک کی نسخہ جائز ہے

بیوا اور دوسرا کی نہ ہو اس لیے کہ نظم کے در حکم
 ہیں۔ حوازی مملوۃ اور وہ اس اس کے حیف
 کے منہ کے ساتھ قائم ہو اور ان میں سے ہر ایک
 بیزات خود مقرر ہے تیسرے درت اور وقت
 کے بیان کا احوال رکھتا ہے اور نفس پر زبانی ہمارا
 نزدیک لیتے ہیں۔ اما شافعی اس میں اختلافا کرتے ہیں۔
 اس لیے کہ زیادتی کے ساتھ اصل مشورہ حق کا بدق
 بن جاتا ہے۔ اور بعض کہتے ہیں جو اللہ تعالیٰ
 کا حق بن کر واجب ہوئی ہیں وجود اظہار کا حکم
 نہیں۔ اس لیے وہ تحریر کے وصف کو قبول نہیں کرتا
 یہاں تک کہ ظہر کرنے والے جب ایک عین روزہ
 رکھنے کے بعد ہمارے ہو گئے۔ پھر اس نے تیس مسکنین
 کو کھانا کھلایا تو اسے کفایت میں رہ گیا لیکن بعض نے
 لحاظ سے زیادتی نسخ ہو گئی اور اس وجہ سے ہمارا
 علم اذیہ صبر واحد کے ساتھ خیرات قائم ہو گیا ہیں
 رکن نہیں بنایا کیونکہ وہ نفس پر زیادتی ہے۔ اور اسٹون
 نے صبر واحد اور قیاس سے کثرت کی ہر کارل میں
 جملہ وطن کی بطور حد زیادتی اور طواف زیارت میں
 شرط کے طور پر طہارت کی زیادتی اور رقبہ کفارہ
 میں ایمان کی صفت کی زیادتی کا افکار ہے۔

سو النمبر چہ

اس کی تعریف اور حسن کے اعتبار سے
ماہور بہ کی اقسام تفصیل سے لکھیں
تعرین:

الافتر فی اللغة قول القائل لغیره افعل
و فی الشرع تعریف الزام الفعل علی الآخر
ترجمہ: احراخت میں قائل کا اپنے غیر کو افعل کہنا
اور شریعت میں غیر پر فعل لازم کرنے کا لغو
اس کیلئے ہے

حسن کے اعتبار سے ماہور بہ

ماہور بہ کے حسن کی صفت میں، ماہور بہ کی دو
قسمیں ہیں ایک وہ جو اپنے اندر معنی کی وجہ سے
حسن ہو اور دوسرا وہ جو غیر کے اندر معنی کی وجہ
سے حسن ہو۔ اور جو معنی لا وجہ سے حسن ہے اسکی
دو قسمیں ہیں ایک وہ کہ معنی اس کی وضع میں
ہو جسے نماز میں ہے شکر وہ الیہ انشاء و
اقوال کے ساتھ ادا کی جاتی ہے حسن کی تقطیع کرنے
وہی کہ گڑبے اور تعظیم فی نفس ہے مگر جب
اپنے وقت اور حال کے غیر میں ہو۔

دوسری قسم جو دانہ کے ساتھ اس
کے ساتھ لا قول کی گئی ہو۔ جو کے وضع میں ہے
جسے زکوٰۃ، روزہ اور حج میں ہے ان فعل و فہی
حاجت اور نفس کی خواہش اور شرف مکان

کے واسطے سے اللہ کے پیروں کو غنی کرنے اور اس کے دشمن کو غنی کرنے اور اس کے شہنائی کو تقسیم کرنے کو مقصود ہے۔ یہیں ثالث معنوی کے بغیر اب غیر الہی کے لیے غیر الہی جائے سے نہیں ہوتا ہے۔

اور غیر الہی اندر معنی کی طرف سے ہو جائے اور یہ حسن ہے اس کی درخشیوں میں ایک وہ جو غیر الہی کے لیے اچھے فعل مقصود سے معنی حاصل ہو جائے۔ یہ معنی کی طرف سے اور دوسری قسم یہ کہ جس فعل کا حکم دیا گیا ہے اس کے ساتھ معنی حاصل ہو جائے۔ جس عین پر ہمارے حجازہ اور جہاد اور حدود قائم کرنا ہیں۔ یہ شکر ان میں سے جو حسن ہے وہ (عید ملے) حق کی ادائیگی اور اللہ کی طرف سے دشمنوں کو سرنگوں کرنا اور گنہگاروں سے رخصت میں ہے۔ نفس فعل سے حاصل ہو جائے۔ اور ان دونوں نوع کا حکم بھی ایک ہے۔ اور وہ وہ جو عین کے ساتھ واجب کا باقی رہتا ہے اور سقوط عین کے ساتھ واجب کا ساتھ ہو جائے۔

سوال نمبر ۱

محترم جوابات میں

مقتضیٰ اور عذوف میں فرق کیا ہے۔

عذوف

مقتضیٰ

مقتضیٰ وہ زیادتی النفس ہے جو مقصود عذوف جو لذت ثابۃ ہو اور اس

عبدی کی محبت کیلئے شرط اور یہ ثابت علامت ہے کہ عین کا تقاضا کیا ہے

یہی ہے اس کے لیے جو اس کے معنی وہ اعتدال کی محبت ہے جو نہ ثابت رہتا ہے

اور اگر عذوف میں عین کے ساتھ واجب کا ساتھ ہو جائے

وہ کونسی دلالات ہیں جن کے سبب حقیقی
معنی کو ترک کر دیا جاتا ہے ۔

یوں وہ تمام مقامات جہاں یہ حقیقی معنی کو ترک کر دیا جاتا ہے

۱۰۔ ~~پہلے~~ حصہ

کبھی محلِ علم کی دلالت کی وجہ سے حقیقت کو

محسوس کر دیا جاتا ہے جسے لایا گیا ہے من حوزہ التخلی

کبھی دلالتِ عبادت کی وجہ سے حقیقت کو محسوس

کر دیا جاتا ہے جسے لایا گیا ہے من دارِ عبادت

کبھی ایسے معنی کی وجہ سے جو متکلم میں ہو حقیقت

کو محسوس کر دیا جاتا ہے ان صورتوں میں الدارِ تارۃ لالہ

۱۱۔
عبارة النص اور اشارۃ النص کی فرق مثال
سے واضح کریں ۔
عبارة النص :

عبارة النص وہ ہے جس میں کلام

کلام کو لایا گیا ہو اور فقہاء اس سے اس کا ارادہ

کیا کرتے ہو

مثال : ملفقوا المحاضرین الذين میں ان کے

مال غنیمت سے جسے کو واجب کرنا ہے بیان کیلئے کلام

کو لایا گیا ہے

اشارۃ النص :

اشارۃ النص وہ ہے جو عبارة النص کی

طرحِ ظاہر سے ثابت ہو مگر اس کیلئے کلام کو لایا گیا ہو

جسے اللہ تعالیٰ فرماتا ملفقوا المحاضرین الذين میں

ان کے املاک کی کفارت کی طرف اشارہ ہے اور یہاں حروف
حکم کے ثبات کرنے میں برابر میں مگر تضاد ہے
حقیقت یہ کہ یہ زیادہ مفاد رکھتا ہے۔

عام اور مشترک میں کیا فرق ہے مثال دے
کر عوفا ص فریں
جواب: مشترک:

مشترک وہ لفظ ہے جس میں معنی اور
اسامی کا اشتراک ہو مگر انتظام اور استعمال کے
طریقے ہر نہ ہو جسے لفظ لفظ در معنوں یعنی
میرا اور بیابان میں مشترک ہے لفظ عین میں
آنکھ سورت وغیرہ میں مشترک ہے۔
عام:

عام ہر وہ لفظ ہے جو مصنفیات کی جماعت
کو لفظاً یا معنی شامل ہو جسے بیع میں ایک
رکبوا۔

استعارہ جانبی سے ہوتا ہے یا جانب
واحد سے اور کیوں ہوتا ہے؟

جواب: استعارہ جانبی سے ہوتا ہے کیونکہ عدالت کی مشروطیت
صرف حکم کردہ ہوتا ہے اور حکم عدالت کے بغیر ثبات
میں ہوتا تو ان میں اتصال برابر ہوگا اس لیے
استعارہ عام ہوگا۔

سوال نمبر ۱

عبارات پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مفہوم بیان کریں۔

(الف)

الْأَدَاءُ الْمَحْضُ مَا يُؤَدِّيهِ الْإِنْسَانُ لَوْعْنِهِ عَلَى مَا
شُرِعَ مِنْ أَدَاءِ الْعَلْوَةِ بِمَعْنَى وَأَنَا فَعِلُ الْفَرْدِ
وَأَدَاءٌ فِيهِ تَصْنُوعٌ لَا تُرَى أَنَّ الْحُمْرَ سَائِقُهُ مَحَلُّ
الْمُتَّفِقِ وَفَعِلُ الْإِلَاقِ تَعَدُّ فَرَاحُ الْإِلَاقِ أَدَاءُ
كَيْشَبَةِ الرِّقْعَاءِ مَا يُعْتَبَرُ أَنَّهُ التَّرَمُّمُ الْأَدَاءُ مَعَ الْإِلَاقِ
حِينَ تَحْرَمُ مَعَهُ رَقْعُهُ مَاتَهُ ذَلِكَ كَقِيَّتِهِ

ترجمہ: اداء محض جو انسان اس وصف کے ساتھ
ادا کرے جس پر کچھ اس کی مشروعیت ہوئی۔ مثلاً
نماز یا جماعت ادا کرنا اور بہر حال منفرد کا فعل
نوع الہی ادا ہے جس میں نقص ہے کیا
میں دیکھتے کہ منفرد سے جو ساقط ہو جاتا ہے
اور اسلام کے جماعت سے فارغ ہونے کے بعد
لاحق کا فعل الہی ادا ہے جو قضاء کے مشابہ
ہے اس اعتبار سے کہ اس نے اسلام کے ساتھ
ادا کا التزام کیا جس وقت اس نے اس کے
ساتھ تکبر فرمایا اور یہ التزام حقیقت
اسی سے چھ رہ گیا

حقیقہ: وصف علیہ ادائی اقسام بیان کرتے ہوئے
فرمایا جس نے ادائی محض وہ جو اس

وہ صرف کے مطابق ادا کی جاتے ہیں یہ اسکی
 مشورہ و نصیحت سے ہوتی ہیں۔ میں نماز و ہر جماعت
 ادا کرتا تھا کہ دو دن حضرت جبریل علیہ السلام کی
 تعلیم کیے آئے رہے اور نماز باجماعت ادا
 کی گئی اگر بیکار بندہ اگر نماز ادا کرے تو وہ بھی
 ادا ہے مگر اس میں کمی ہے کیونکہ منفرد
 سے جبر کا رجحان ساقط ہے لہذا مقتدر
 انعام کے فارغ ہونے کے بعد جو نماز ادا
 کرتا ہے تو وہ ادا قضاء کے مشابہ ہے

(ب)

وَإِنَّمَا إِذَا وَفَّقَ التَّعَارُضُ بَيْنَ الْفِعَالَيْنِ كَمْ
 كَسُفًا بِالتَّعَارُضِ لِيَجِبَ الْعَمَلُ بِالْحَالِ
 بَلْ لَعَلَّ الْمُجْتَمِعَ بِأَيْمَانٍ شَاءَ بِشِعَارِهِ
 قَلْبُهُ لِأَنَّ الْقِيَاسَ حُكْمٌ يَعْمَلُ بِهِ أَصْحَابُ
 الْمُجْتَمَعِ الْحَقِّ بِهِ أَوْ أَخْطَأَ فَمَا كَانَ الْعَمَلُ بِأَحَدِهِمَا
 وَفَوْقَ حُكْمِ الْمَلِكِ أَنَّ قَلْبَهُ إِلَيْهَا بِتَوَافُؤِ الْفِرَاقِ
 أَوَّلَى مِنَ الْعَمَلِ بِالْحَالِ

ترجمہ: یہ حال جب دو قیاسوں میں تعارض
 واقع ہو تو وہ تعارض سے ساقط ہو
 یوں گے تاکہ عمل بالحال واجب ہو بلکہ
 مجتہدین شادت القلب کے ساتھ ان میں
 سے جس پر چاہے عمل کرے کیونکہ قیاس

حجت ہے اور اس پر عمل کرنا ہے مجتہد کو حق پہنچا ہے یا غلطی رہا پس ان میں سے کسی ایک پر عمل کرنا ہوگا اور وہ حجت ہے نور فراست کے ساتھ اس کی طرف اتنی کے قلب نے اطمینان حاصل کر کے عمل بالاحوال سے اولیٰ ہے۔

مفتی: مصنف علیہ فرماتے ہیں کہ جب دو قیاسوں میں تعارض واقع ہو جائے تو وہ تعارض سے ساقط نہیں ہونگے تاکہ عمل بالاحوال کیا جائے کہ پرچہ کو اس کو سابقہ حالت پر رکھا جائے بلکہ مجتہد اپنی شہادت قلبی کے ساتھ ان میں سے کہ ایک پر عمل کرے کیونکہ قیاس شرعی حجت ہے۔ حنفیہ اس میں حق کو پہنچا جائے یا غلطی نہ ہو اسے اصرار ملے گا۔ تو مجتہد کا کسی ایک قیاس پر جس پر نور فراست سے اس کا دل ملے ہو جائے عمل کرنا عمل بالاحوال سے اولیٰ ہے۔



بسم الله الرحمن الرحيم

شہزاد ورلڈ ڈاٹ کام

پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب عام قاری کے مطالعہ کے لیے ہیں۔

دعوتی مقاصد کے لیے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ کرنے کی اجازت ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دن کی کاوشوں میں بھرپور شرکت کریں۔

کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آج لائن مطالعہ، اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

contactshahzadworld@gmail.com



+923174972452

www.shahzadworld.com

